



re-sonanz

Das jährliche Brandenburgische Fest der Neuen Musik „intersonanzen“ soll auch über das Jahr in die Stadt und die Region ausstrahlen, durch die neue kleine Konzertreihe „re-sonanz“. Zunächst werden im Jahr 2020 zwei renommierte Solist*innen auftreten; sie präsentieren Neue Musik aus Brandenburg im Kontext internationalen Repertoires. Dieses Konzert startet gleichzeitig eine neue Kooperation des BVNM e.V. mit dem Kunstverein KunstHaus Potsdam.

16. Oktober 2020 um 20:00 Uhr **Roman Yusipey** (Akkordeon solo)

Programm

Andreas F. Staffel (*1965) "Polymonoly I" (2014)

Bohdan Sehin (*1976) "And the sailors enjoying the view of the earth" (2012)

Alexandra Filonenko (*1972) "Schlafes Bruder" (2019)

Helmut Zapf (*1956) "Rondo concertante" (2018)

- Pause -

Johannes K. Hildebrandt (*1968) "Variationen" (2016)

Martin Daske (*1962) "Tingelytude No. 4" (2018) für Akkordeon und Elektronik

Gwyn Pritchard (*1948) "Two Movements" (2020)

Anton Safronov (*1972) "Das Rübchen" (2020)

Georg Katzer (1935-2019) "La scuola dell' ascolto I" (2013)

Diskurs: Im Anschluß an das Konzert gibt es noch ein kurzes Gespräch mit den Künstler*innen, den anwesenden Komponist*innen und dem Publikum über das soeben Erlebte.

KunstHaus Potsdam, Ulanenweg 9, 14469 Potsdam

>> Reservierung erforderlich unter: info@neue-musik-brandenburg.de <<

:: :: ::

Herzliche Einladung zum nächsten „re-sonanz“-Konzert am 18.12.2020 um 20 Uhr
mit Sabina Mathus-Bébié (Klarinetten solo)*

:: :: ::

Veranstalter: Brandenburgischer Verein Neue Musik e.V. www.neue-musik-brandenburg.de
in Kooperation mit dem Kunstverein KunstHaus Potsdam e.V. www.kvkhpotdam.de



Mit freundlicher Unterstützung des Ministeriums für Wissenschaft, Forschung und Kultur des Landes Brandenburg und der Landeshauptstadt Potsdam



Gefördert durch die
Landeshauptstadt
Potsdam

